

CIBA 2021 : APPEL A COMMUNICATION

CIBA 2021: Conférence Information, Bibliothèques & Archives 2021

Événement virtuel

Cotonou, Benin, November 27, 2021

Submission link	https://easychair.org/conferences/?conf=ciba2021
Abstract registration deadline	September 30, 2021
Submission deadline	November 15, 2021

Topics: [library management](#) [records management](#) [information and library science](#) [archives science](#)

Contexte et justification

Les services de documentation et d'archives du Bénin sont à la croisée des chemins. En effet, le tissu administratif du pays se développe davantage ; en témoigne le nombre de nouvelles structures créées ces dernières années – notamment, par exemple les agences gouvernementales – ou l'érection en directions générales de directions existantes. Ces institutions produisent des documents de par leur fonctionnement et donc de l'information administrative qui contribue au stock de l'information scientifique et technique, à la mémoire administrative et institutionnelle ou à la mémoire – tout court – du peuple béninois. De même, l'effectif de la population augmente, les effectifs scolaires et universitaires également et de nouveaux établissements d'enseignement scolaires et universitaires s'ouvrent ; parallèlement, l'accroissement de la population et le fort taux d'urbanisation font que les villes s'étendent creusant les distances entre populations et structures de documentation. Tous ces éléments mettent en évidence de nouveaux besoins en information que doivent satisfaire les pouvoirs publics.

Cependant, les services de documentation et d'archives existants manquent cruellement de moyens et de nouveaux ne sont pas systématiquement institués pour satisfaire les besoins potentiels. La Bibliothèque nationale reste sans moyens et n'améliore guère ses prestations ; les bibliothèques départementales et celles de lecture publique ont presque disparu. Le secteur privé a pris quelques initiatives où des moyens colossaux sont mis en œuvre, dépassant de loin ce que les pouvoirs publics ont pu faire, alors qu'il n'est pas évident que ces initiatives privées durent dans le temps sans un partenariat avec le public.

Chaque année, de nouveaux diplômés en information documentaire sortent et peinent à s'insérer. Au même moment, les effectifs de la fonction publique se réduisent du fait des départs à la retraite ou des reconversions des professionnels qui préfèrent « se chercher » ailleurs alors que les recrutements sont rares et portent sur des effectifs insignifiants par rapport aux besoins dans le secteur.

Sur le plan des techniques professionnelles, des bouleversements continuent de s'observer sous la pression de l'informatique. Les normes de description aussi bien bibliographiques qu'archivistiques enseignées jusque-là ont montré leurs limites et sont remplacées ou en cours de remplacement, ce qui requiert la mise à jour des connaissances et des compétences des professionnels. C'est en ce moment que les pouvoirs publics dans leur politique centrée sur le numérique, prennent une décision faisant de l'archiviste, qui a pu être jusque-là directeur et chef de service, au maximum un chef de division sous un supérieur qui pourrait être moins diplômé que lui.

La question se pose donc inévitablement de savoir « Quel est l'avenir des services d'archives et de documentation du Bénin ? Cette question centrale en appelle une autre : Quel est l'avenir des professions de bibliothécaire, d'archiviste et de documentaliste au Bénin ?

Thème central

La première « Conférence Information, Bibliothèques & Archives » (CIBA 2021) a l'ambition de regrouper les professionnels du secteur de l'information documentaire ou ayant un intérêt pour le secteur autour de ces questions qui peuvent s'articuler autour du thème « **Le devenir des services d'archives et de documentation au Bénin** », sous les angles non exhaustifs ci-après :

- La formation des professionnels de l'information documentaire
- La gestion des services d'information documentaire (aspects techniques et administratifs)
- Les politiques publiques relatives à l'information et à la documentation
- Les services aux utilisateurs

Types de communication

Toutes les propositions soumises doivent être de productions originales qui ne sont l'objet de soumission ni à un autre événement scientifique, ni à une revue scientifique. Sont acceptées les soumissions entrant dans l'une ou l'autre des catégories suivantes :

- **Brève communication** (2 à 3 pages) décrivant une expérience professionnelle à partager.
- **Article court** (4 à 6 pages) décrivant une recherche en cours dont les premiers résultats sont à partager.
- **Article complet** (6 à 10 pages) décrivant une recherche avancée dont les résultats définitifs sont connus et à partager.

Les soumissions non complètes ne seront pas étudiées.

Format des propositions

Les exigences de mise en forme suivent :

- Marge, 2.5 cm des quatre côtés, interligne simple, taille 12 pts, police Times New Roman, ajusté à – gauche et à droite.
- Deux niveaux de titre au maximum sont acceptés ; le premier mis en gras, et le second mis en gras et en italique. Exemples : **Objet et méthodes** (niveau 1) et ***Collecte des données*** (niveau 2) signifiant que le titre Collecte des données dépend du titre Objet et méthodes.
- Les figures sont insérées en tant qu'image, centrées et numérotées en chiffre arabe. La légende de figure est placée en bas et précédée du mot Figure, suivi d'un espace, du numéro, d'un point,

d'un espace et du titre de la figure. Les figures doivent être d'une bonne qualité graphique (dpi > 300).

- Les tableaux sont centrés et numérotés en chiffre arabe. La légende de tableau est placée en haut et précédée du mot Tableau, suivi d'un espace, du numéro, d'un point, d'un espace et du titre de la figure. Les bordures des tableaux sont simples.
- Les références bibliographiques sont sous un titre « Références bibliographiques » aligné à gauche. Les citations et les références bibliographiques sont présentées suivant le style de citation *American Psychological Association* adapté pour la langue française par l'Université de Montréal et disponible pour les logiciels de gestion de références bibliographiques par exemple à l'adresse <https://www.zotero.org/styles/universite-de-montreal-apa>)

Soumettre une communication

Peuvent répondre à cet appel à propositions de communications, toute personne, étudiant ou titulaire d'un diplôme universitaire dans tout domaine de formation. Les propositions doivent être en relation avec l'objet général de la conférence à savoir, l'information, les bibliothèques et les archives. Les propositions sont à soumettre à l'adresse <https://easychair.org/conferences/?conf=ciba2021>.

Il est attendu à cette conférence des expériences à partager, des réflexions sur un ou plusieurs problèmes professionnels, de recherches approfondies avec des encrages théoriques et des solutions pratiques.

Dates importantes

- Lancement de l'appel : 1^{er} Août 2021
- Clôture de l'appel : 30 septembre 2021
- Sélection des propositions : 15 octobre 2021
- Textes définitifs : 15 novembre 2021
- Conférence : 27 novembre 2021

Equipe d'organisation

La CIBA 2021 est organisée par l'Equipe pluridisciplinaire information et communication.

Le comité d'organisation est composé comme suit :

- Présidente : Mme Khadidjath K. Osséni
- Rapporteur : M. Mermoz Lidéhou
- Chargé de communication : M. Jupiter Ogui

Les travaux de la CIBA 2021 se dérouleront sous la présidence de M. **Jean Gantin Tchougbé**, Ancien Directeur-adjoint de la Bibliothèque de l'Université d'Abomey-Calavi et Ancien Directeur du Campus numérique francophone de Cotonou.